

# Juegos y productos disponibles

## RULETA ROLE PLAY

---

Este juego tiene como objetivo promover la desnaturalización y la reflexión sobre situaciones cotidianas que están atravesadas por diferentes manifestaciones de violencia contra las mujeres. Para ello propone consignas de “juego de rol” para que las y los adolescentes puedan desafiar y re-pensar sus propias pre-nociones sobre equidad de género, derechos sexuales y vínculos libres de violencia.

## PRISMA DE LA DIVERSIDAD

---

Se trata de una instalación con diferentes partes de rostros intercambiables para que los visitantes “jueguen” y transformen, cuya finalidad es poner en relieve la diversidad de las personas y la igualdad de los derechos de todas y todos.

## NAIPES

---

Este mazo de naipes de Spotlight retoma la baraja española pero con algunas cartas intervenidas, de manera de transmitir mensajes sobre prevención de violencia de género, equidad y respeto a la diversidad.

Mensajes simbolizados:

### a) Bastos

- As: El basto –símbolo de agresión- es desechado y tirado a la basura. *No a la violencia.*
- Sota: Un joven prefiere dedicarse a bailar en lugar de tomar el basto como arma/actitud agresiva. *Diversidad de masculinidades vs. estereotipos.*
- Caballo: Una chica aclara que “No es no”. *Importancia de respetar el consentimiento en las relaciones.*
- Rey: Alguien le prohíbe al “rey” utilizar la violencia (el garrote está en el suelo, caído). *No a la violencia.*

### b) Copas

- As: La copa es levantada entre todos, reivindicando la diversidad y equidad de géneros. *Equidad entre géneros y respeto a la diversidad.*
- Sota: Un muchacho coya lleva a su bebé, asumiendo un rol activo en la crianza de su hijo. *Diversidad de masculinidades vs. estereotipos.*
- Caballo: Un joven se niega rotundamente a beber porque está “conduciendo”. *Diversidad de masculinidades vs. estereotipos.*
- Rey: Un muchacho, aún siendo rey, realiza quehaceres domésticos como lavar los platos y las copas. *Diversidad de masculinidades vs. estereotipos.*

### c) Oros

- As: Una moneda representa la lucha por la libertad, la equidad y la reivindicación de los derechos de las mujeres y su empoderamiento. *Derechos de las mujeres y empoderamiento.*
- Sota: Una chica ejerce su derecho a decidir cómo quiere protegerse para tener relaciones (con un preservativo en la mano). *Derechos de las mujeres y empoderamiento. Importancia de respetar el consentimiento en las relaciones.*
- Caballo: Una joven se escuda ante los mandatos sociales de “cómo debe ser una mujer”. *Deconstrucción de estereotipos.*
- Rey: Un joven víctima de cyber-bullying es coronado, y se señala la necesidad de no permitir este tipo de violencia. *Diversidad de masculinidades vs. estereotipos.*

### d) Espadas:

- As: El ancho de espadas rompe las cadenas de la esclavitud sexual y la trata de mujeres. *Derechos de las mujeres y empoderamiento.*
- Sota: Una chica rompe los hilos que la controlan y/o sujetan a estereotipos. *Derechos de las mujeres y empoderamiento. Deconstrucción de estereotipos. Importancia de respetar el consentimiento en las relaciones.*
- Caballo: Una chica empoderada deja su traje de princesa y elige vestir el de “caballera”. *Derechos de las mujeres y empoderamiento. Deconstrucción de estereotipos.*
- Rey: Una chica lucha por la equidad de géneros. *Equidad entre géneros y respeto a la diversidad.*

## PAPER TOY

---

Son muñecos de cartulina para armar y combinar libremente, promoviendo la libertad de expresión de géneros, sexualidades e identidades diversas. Presentan como opciones:

- un cuerpo con genitales femeninos, masculinos y otro intersexual.
- un corazón con atracción hacia el género femenino, el masculino o ambos.
- un cerebro con identidad cisgénero (la identidad de género se condice con el sexo biológico) o transgénero (la identidad de género no se condice o es diferente al sexo biológico).
- rostros, peinados, vestimenta y accesorios diversos.

## PHOTOCALLS

---

Se dispone de dos instalaciones para sacarse fotos, en las que se ponen de manifiesto algunos prejuicios y estereotipos respecto de las actitudes y la apariencia que “se espera” de las chicas y los chicos, con el objetivo de cuestionarlos y deconstruirlos.

“¿Tenés que ser así? / ¿Tenés que verte así”?